



Loučeňský občasník



Vážení spoluobčané,
v dnešním Občasníku Vás informujeme pouze o výsledcích komunálních voleb, které proběhly 23. – 24. září 2022. Informace o chodu našeho městyse a další zprávy zveřejníme až v prosincovém vydání Občasníku 2022. Všem občanům bych chtěla za mne i za své nové kolegy poděkovat za vysokou účast ve volbách, která byla vyšší než v okolních obcích. Je vidět, že Vám na Loučeni, Patříně, Studcích i Studečkách záleží a že se zajímáte o naši společnou budoucnost. Budu se těšit na další spolupráci s kolegy i s Vámi, občany.

Marta Peterková, starostka

VOLEBNÍ ÚČAST:

60,87 %

K volbám přišlo 672 voličů

Počty zvolených zastupitelů za jednotlivá sdružení:

Voleno celkem 11 zastupitelů.

1. PML - Pro městyš Loučeň
7 mandátů, 4 033 hlasů (57,65 %)
2. LOUČEŇ NÁŠ DOMOV
3 mandáty, 2 094 hlasů (29,93 %)
3. LOUČEŇ 22
1 mandát, 869 hlasů (12,42 %)

Do městského zastupitelstva byli zvoleni:

Za PML - Pro městyš Loučeň

1. Marta Peterková
Pořadí na kandidátce: 1
BEZPP, navrhuje NK, 53 let, OSVČ, Loučeň
424 hl., 10,51 %
2. Pavel Bašus
Pořadí na kandidátce: 2
BEZPP, navrhuje NK, 50 let, mistr AutoŠkoda, Patřín
378 hl., 9,37 %
3. Ing. Radek Šťastný
Pořadí na kandidátce: 5
BEZPP, navrhuje NK, 45 let, specialista AutoŠkoda, Loučeň
367 hl., 9,09 %
4. Martina Záklasníková
Pořadí na kandidátce: 4
BEZPP, navrhuje NK, 38 let, koordinátor logistiky, Patřín
363 hl., 9,00 %
5. Kristýna Adamcová
Pořadí na kandidátce: 3
BEZPP, navrhuje NK, 35 let, OSVČ, Loučeň
360 hl., 8,92 %
6. Pavel Štalmach
Pořadí na kandidátce: 7
BEZPP, navrhuje NK, 48 let, manager nákupu, Loučeň
357 hl., 8,85 %
7. Miroslava Zahradková
Pořadí na kandidátce: 6

BEZPP, navrhuje NK, 60 let, AutoŠkoda, Loučeň
346 hl., 8,57 %

Za LOUČEŇ NÁŠ DOMOV

1. Jaroslav Řízek
Pořadí na kandidátce: 1
BEZPP, navrhuje NK, 52 let, kriminalistický technik, Loučeň
219 hl., 10,45 %
2. Václav Hradecký
Pořadí na kandidátce: 9
BEZPP, navrhuje NK, 46 let, živnostník, Patřín
216 hl., 10,31 %
3. Alena Klimtová
Pořadí na kandidátce: 2
Piráti, navrhuje NK, 43 let, právnička, Loučeň
207 hl., 9,88 %

Za LOUČEŇ 22

1. Tomáš Rakovec
Pořadí na kandidátce: 1
BEZPP, navrhuje NK, 34 let, obsluha elektrárny, Loučeň
121 hl., 13,92 %

Na ustavujícím veřejném zasedání zastupitelstva konaném dne 19. října 2022 byli zvoleni:

Starostka (uvolněná funkce): Marta Peterková

Místostarosta (neuvolněná funkce): Pavel Bašus

do výborů:

Finanční výbor: Kristýna Adamcová (předseda), Miroslava Zahradková, Jaroslav Řízek

Kontrolní výbor: Tomáš Rakovec (předseda), Václav Hradecký, Hana Zimová

Výbor pro občanské záležitosti: Martina Záklasníková (předseda), Ing. Radek Šťastný, Jitka Knytllová, Mgr. Alena Klimt, Berenika Kopřivová

Výzva

Vážení občané,

V příštím roce 2023 oslaví náš městyš Loučeň významné jubileum, a to 800 let od svého založení.

Rádi bychom Vás touto cestou oslovili a požádali o spolupráci. Mimo jiné chystáme i výstavu fotografií Loučeně, Patřína, Studců a Studeček s pracovním názvem „DNES A DŘÍVE“. Rádi bychom vás požádali o zapůjčení zajímavých historických fotografií či jiných předmětů vztahujících se k Loučeni a okolí, které by bylo možné zařadit do expozice. Výstava bude otevřená v Kulturním domě po celý rok.

Pokud budete mít nějaký další nápad, čím by mohly být naše oslavy výročí oživeny, nebo máte zájem na uspořádání nějaké další akce, budeme se těšit na Vaše podněty.

Pište prosím na e-mail starosta@loucen.cz nebo se stavte u nás na úřadě.

M. Peterková

Zlatá medaile putuje na Patřín

Ne, nejde o sport. I v kultuře se udělují medaile. A i tady zlatá znamená vítězství.

V Obecním domě v Nymburce se konala 1. srpna slavnostní vernisáž druhého NYMBURSKÉHO VÝTVARNÉHO SALÓNU 2022. Proti loňsku bylo ve velkém sálu Obecního domu mnohem víc návštěvníků a obrazů. Většina jich byla vkusně umístěna na malířských stojanech,

Naši jubilanti

V září roku 2022 oslavili krásné životní jubileum paní Júliana Kakounová z Loučeně, paní Milada Lubenská a paní

Věra Dlouhá z Patřína, pan Stanislav Rousek z Loučeně, paní Marie Borecká a pan Miroslav Borecký z Patřína.



V říjnu slavili své jubileum paní Dagmar Kudíbalová z Loučeně a paní Jana Malá z Patřína.

V měsíci listopadu své narozeniny oslaví paní Marie Šídová z Patřína, paní Hana Hrubá z Loučeně, paní

Eva Baumgartnerová z Loučeně a paní Božena Davidková z Loučeně.

V prosinci paní Eva Řízková z Patřína, pan Josef Pelc z Patřína, paní Naděžda Zubrová ze Studců, pan Jaroslav Kabriel z Loučeně, pan Václav Holánek z Loučeně a pan Jan Rulík z Loučeně.

Všem jubilantům přejeme především pevné zdraví a další klidná a spokojená léta.



některé malé byly položeny na stolech. Ředitel Nymburského kulturního centra dr. Ladislav Langr vernisáž zahájil a přivítal mimo jiné i starostu Nymburka Ing. Tomáše Macha, Ph.D. Po krátkých proslovech došlo i na rozdělení cen. Nejprve byla rozdána ocenění, potom přišly na řadu bronzové medaile, stříbrné – a nakonec došlo i na nejvyšší ocenění. Odborná porota ocenila zlatem tři tvůrce a jejich díla. Bohužel první dvě laureátky nebyly přítomny (lázně a dovolená), takže nastal napjatý okamžik. Pak pan Langr vyslovil jméno poslední držitelky zlaté medaile – Ing. Dagmar Jelínkové ji získala za své obrazy, vytvořené v průběhu loňského a letošního roku. Do soutěže poslala pět obrazů. Vítězný obraz představuje krásnou mladou dívku, která stojí zamyšleně zcela nahá uprostřed lesní mýtiny. Na první pohled je dívka součástí přírody, která jí něžně zahaluje svými listy, trávami a větvemi.

Ing. Dagmar Jelínková žije s manželem již víc než patnáct let na Patříně, součástí městyse Loučeň. Patřínskou malířku můžete potkat v přírodě, les je jejím oblíbeným námětem. Dokáže ale pečlivě zachytit i portréty, ovládla malování ženského aktu (právě jeden byl oceněn onou zlatou medailí). Velmi krásné jsou její „portréty koní“.

Lze jen doufat, že i Loučeň se dočká souborné výstavy malířky Dagmar Jelínkové.

J.J.

V Senior Parku Luštěnice to žije

Léto za námi, posledních pár měsíců tohoto roku před námi, pojďme se podívat, co vše se u nás událo.

Léto bylo bohaté na kulturní akce, výlety na krásná místa, grilování a mnoho dalších aktivit. Navštívili jsme také naše sousedy v jiných Senior Parcích, kde se konaly koncerty a představení známých umělců, jakými jsou například Jakub Smolík, Vlastimil Harapes nebo sesterské duo Martha a Tena. V září jsme navštívili SAFARI ve Dvoře Králové, kde jsme z pohodlí automobilu obdivovali zvířecí říši. Vřele doporučujeme! V měsíci říjnu jsme si přímo u nás užili vystoupení harfistky paní Ševčíkové. Další hudební bonbónek nás čeká v období adventu, kdy nás přijde potěšit zpěvák Viktor Sodoma.

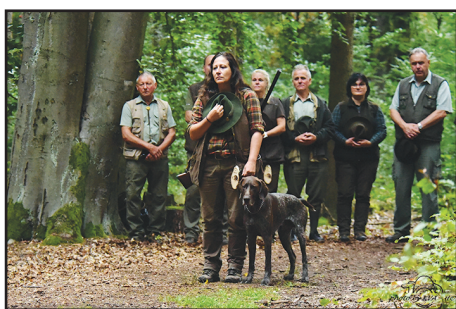
Přejeme příjemný podzim, přátelé!

Lucie Tóth, vedoucí



48. Memoriál Richarda Knolla zná své vítěze

V posledním srpnovém týdnu se od 26. do 28. srpna 2022 konala pod záštitou ministra zemědělství a hejtmanky Středočeského kraje nejvyšší národní soutěž ohařů - 48. ročník Memoriálu Richarda Knolla (dále MRK). Tentokrát jej organizoval Okresní myslivecký spolek v Nymburku ve spolupráci s Českomoravskou kynologickou jednotou, Českomoravskou kynologickou unií a Českomoravskou mysliveckou jednotou. Centrum MRK bylo umístěno do velmi příjemného prostředí Kulturního domu v Loučeni. Na přípravě MRK a jeho realizaci se aktivně podílely kromě Okresní myslivecké rady a kynologické komise také Myslivercké sdružení Podlesí Loučeň, z. s., Myslivercký spolek Chleby-Šlotava, Honební společenstvo Bobnice, Myslivercký spolek Bučice-Rožďalovice a Myslivercké sdružení Mcely, z. s. K pátečnímu losování se dostavilo 19 vůdců se svými psy, jeden vůdce ze zdravotních důvodů nenastoupil.



Jejich práci posuzovalo 18 rozhodčích v čele s vrchním rozhodčím Ing. Františkem Kerdou.

V sobotu ráno byl sraz účastníků MRK u Kulturního domu, odkud se za doprovodu hudby vydal průvod na

zámek Loučeň. Zahájení MRK proběhlo ve slavnostní atmosféře na nádvoří zámku. Početná korona si vyslechla proslovy hostů a sponzorů, byla seznámena se jmény vůdců, jejich psů i se jmény rozhodčích. Prestiž této vrcholné kynologické akce podtrhla účast významných hostů, např. předsedy ČMMJ Ing. Jiřího Janoty, předsedy Kynologické komise ČMMJ Josefa Nováka, starostky městyse Loučeň Marty Peterkové, senátora Ing. Tomáše Czernina, poslankyně Evropského parlamentu Ing. Veroniky Vrecionové a dalších. Po proslovech hostů předseda OMS Nymburk Jaroslav Moravec oficiálně zahájil 48. MRK.

Jednotlivá pracoviště byla směřována do vhodných lokalit vzhledem k zaměření disciplín. Lesní disciplíny proběhly v blízkém okolí Loučeň, v honitbě MS Podlesí Loučeň, polní práce byly umístěny do honiteb MS Chleby-Šlotava a HS Bobnice. Vybraná pole poskytla pro psy vhodné porosty a dostatek zvěře. Vodní práce byly od polních disciplín vzdáleny asi 15 km v Rožďalovicích u Bučického rybníka. Disciplíny nahánění v rákosí a dohledávka kachny absolvovali psi v náročném rákosí odpovídající úrovni MRK.

Výsledky jednotlivých vůdců a jejich psů ve skupinách byly pravidelně elektronicky předávány do centra, což významně přispělo k urychlení zpracování výsledků. S návratem vůdců a rozhodčích ze stanovišť byly průběžné výsledky zveřejňovány na informativní tabuli. Během sobotního dne jeden vůdce odstoupil a do nedělního dne pokračovalo 18 vůdců.

Společenský večer v Kulturním domě v Loučeni splnil očekávání a po náročném dnu se zde sešli vůdci i příznivci myslivecké kynologie a ohařů k přátelskému setkání. Krásná květinová výzdoba sálu od paní Pavly Štalmachové významně přispěla k slavnostní atmosféře večera. Občerstvení bylo výborně zajištěno panem Námemstkem, jeho rodinou a přáteli. Pro přítomné bylo připraveno občerstvení formou rautu, k tanci i poslechu hrála kapela Biza Band. Velmi pěkné vystoupení předvedli členové Pražského tubačského sboru a přispěli tak k příjemné atmosféře setkání kynologů.

Nedělním nástupem u kulturního domu začal druhý den MRK. Po informacích k organizaci dne, které účastníkům sdělil vrchní rozhodčí Ing. František Kerda, se účastníci rozjeli na jednotlivá stanoviště k plnění disciplín. Počasí vůdcům i jejich psům přálo stejně jako v sobotu, nedělní ranní mrholení odznělo a soutěžící

doprovázelo po celý den mírně podmračené počasí, které však bylo pro výkony psů příjemné.

Po zpracování všech hodnocení se kolem 19. hodiny přistoupilo k vyhlášení výsledků. První tři místa obsadili němečtí krátkosrstí ohaři. Celkovým vítězem 48. Memoriálu Richarda Knolla a Všestranným vítězem ČR pro rok 2022 se stal Barack Verva s vůdkyní Terezou Smetanovou s počtem 484 bodů. Ten získal titul CACT a ocenění za nejlepší práci na poli. Druhé místo obsadil Art z Pavlíkova dvora s vůdcem Lubošem Rychlíkem, získal 476 bodů a titul res. CACT. Třetí místo získal Achill od Šedivé hory s Jaromírem Graclem, s počtem 475 bodů a oceněním za nejlepší práci na vodě. Ocenění za nejlepší les obdržel pes německého krátkosrstého ohaře Edo od Struhy vedený Miroslavem Hlavou.

48. ročník Memoriálu Richarda Knolla se celkem zúčastnilo 19 psů. Pět psů obstálo v I. ceně, jeden pes ve II. ceně, pět psů ve III. ceně, dále pět psů neobstálo, ale s hrdostí došlo a tři psi odstoupili. Slavnostní vyhodnocení soutěže a předání cen všem zúčastněným psům a jejich vůdcům zakončilo 48. Memoriál Richarda Knolla. Nejméně deset nejúspěšnějších z tohoto MRK se zúčastnilo nejvyšší republikové soutěže - Memoriálu Karla Podhajského, která se letos konala v Bechyni a jejím okolí v okrese Tábor.

Velké poděkování patří především paní starostce Martě Peterkové a zastupitelům městyse Loučeň, kteří nám umožnili tuto akci v krásném prostředí Loučeň pořádat, kastelánovi zámku Loučeň panu Vratislavu Zákoutskému, který pomohl zajistit ubytování pro rozhodčí a pozvané hosty a díky kterému bylo zahájení memoriálu v důstojných prostorách zámeckého nádvoří a parku opravdu slavnostní a přilákalo početnou koronu. Poděkování dále náleží panu Martinu Nohavovi, správci Kulturního domu, který nám velmi pomohl při přípravě sálu i v průběhu celého memoriálu. Velmi děkujeme všem sponzorům, kteří MRK podpořili, mysliveckým spolkům, honebnímu společenstvu a majitelům pozemků, kteří propůjčili své honitby a pozemky. Bez jejich podpory by se takto velká akce ani neuskutečnila. Především však děkujeme celému týmu organizátorů a pomocníků; ti svým svědomitým přístupem, spoluprací a empatií významně přispěli k hladkému průběhu celé akce. Poděkování patří také Pražskému tubačskému sboru, jehož skvělé vytrubování se ozývalo ze všech stanovišť během MRK a zvýraznilo užívání mysliveckých tradic v české myslivosti. Děkujeme také všem, kteří zajišťovali občerstvení na jednotlivých pracovištích a tím přispěli k příjemné atmosféře MRK. A v neposlední řadě sboru rozhodčích za korektní posuzování, protože nebyl podán žádný protest.

Jsme rádi, že Okresní myslivecký spolek Nymburk mohl prostřednictvím této prestižní akce prezentovat široké kynologické veřejnosti krásné prostředí v okolí Loučeň a dalších výše zmíněných měst a obcí okresu Nymburk.

Za Okresní myslivecký spolek Nymburk

Jana Pavlová a Lucie Bauerová



Josef Mach - básník Loučeně

*Z lásky k příbuzenstvu a z úcty povinné
opěvám záležitosti své rodinné,
do kterých vlastně nikomu nic není.
Mnohému však budou k poučení.*

*Pocházím z rodu velmi počestného.
Počínajíc již od dědečka mého
byli jsme slavní. Abych mluvil dlouze,
o dědečkovi je mi známo pouze,
že jezdil světem a že jednou na své cestě
byl přítomen v jednom uherském městě,
když zrovna tam na rynku popravovali.
Ne snad dědečka. Pouze nějakého loupežného vraha.
Dědeček, jehož památka mi povždy drahá,
neměl nikdy vražedné a loupežné plány.*

*Zato dědeček z mamčině strany
byl koňský handlíř. V Boleslavském kraji
si dosud lidé o něm povídají.
Pomocí těchto koňů se obohatil.
Bohužel za krátký čas všecko ztratil,
neboť prohrál o trhu v Boleslavi
v kartách peníze, chalupu, koně i krávy
za jednu noc. To byla katastrofa.
Dědeček nes ji s klidem filosofa
a potom umřel. Nás, pozůstalé truchlící,
určil univerzálními dědici.*

- ze sbírky "Rodinné záležitosti"

Mezi významné loučeňské rodáky patří bezesporu také básník, prozaik a překladatel Josef Mach. Narodil se na Loučeni 5. února 1883 do rodiny klíčnicka a zahradníka v zámeckém parku a sklenicích knížete Alexandra Thurn-Taxisa. Ve svém dětství byl obklopen krásnými exotickými rostlinami, které ze svých dalekých cest přivážel kníže Alexander. Vyrůstal v domě přímo v areálu zámeckého parku, který nechal v anglickém stylu na Loučeni v roce 1828 vybudovat Karel Anselm Thurn-Taxis. Také Machova maminka Marie pocházela od nedaleké Libáně a na Loučeň se přivdala v roce 1846. Josef byl její nejmladší syn, v pořadí třetí.

Loučeň si mladý Josef hned zamiloval a velmi ho ovlivnila v jeho pozdější tvorbě. Loučeň ve svých vzpomínkách popisuje těmito slovy, cituji: *"Jako většina našich buditelů i já narodil jsem se pod střechou doškovou, v Loučeni, malé to více v bývalém kraji Boleslavském. Svě utlé dětství prožil jsem ve stínu palem a borovic. Je to vůbec velmi romantické, takže i z malého dítěte snadno se tam může stát spisovatel."*

Malý Josef nastoupil na Loučeni v roce 1889 do první třídy obecné školy a triviálním základům ho učil pan řídící Janda a jak již dospělý Josef Mach sám dodává... *"čímž zavinil, že později skutečně sepsal jsem mnoho básní a podepsal několik smének."* Údajně byl chytrý a pilný, byť mu



paradoxně samé jedničky občas zkazily dvojky nebo trojky z psaní a také ze zpěvu. I přes občasné chvalitebné nebo dobré hodnocení ze zpěvu v dospělosti rád a dobře zpíval melodickým barytonem svoji nejmilejší písničku Šly panenky silnicí, doprovázeje se sám hrou na koncertní niněru.

Na gymnázium v Mladé Boleslavi studoval společně s Františkem Gellnerem, následně navštěvoval gymnázium v Praze. Po dokončení gymnázia se stal posluchačem Filosofické fakulty University Karlo-Ferdinandovy v Praze a filosofii studoval také v Innsbrucku, kde sepsal svoji první knihu Robinson Crusoe (1909). Univerzitní studia v roce 1905 přerušil z důvodu plnění vojenské služby v Tridentu a po návratu do Prahy svoje vysokoškolská studia již nedokončil a začal pracovat.

Byl jedním ze zakládajících členů spolku začínajících literátů Syrinx a také Haškovy Strany mírného pokroku v mezích zákona, text jejíž hymny složil a spolu s Františkem Langerem a Jaroslavem Haškem se spolupodílel na sepsání dramatu "Hora olivetská aneb Výprava Čechů v Jeruzalémě." Toto drama bylo poprvé uvedeno pravděpodobně v roce 1911 v restauraci Kravín pana Zvěřiny. Podílel se také na dalších divadelních hrách, které vznikaly kolem Jaroslava Haška v Kravíně jako Mona Lisa, Agadir a další. Publikoval pod pseudonymem Genseric.

Literární činnosti se věnoval také v zahraničí. Od roku 1912 byl redaktorem krajanských listů v Chicagu a v New Yorku, kde také působil jako učitel a úředník. Ve své literární tvorbě z období jeho pobytu v USA satiricky kárá nešvary českého hnutí v Americe. V USA se také oženil s Virginíí, rozenou Vinante, která byla původem z Itálie. Narodil se jim syn Zdeněk.

Aktivně se zapojil do 1. světové války jako účastník československého zahraničního odboje a (nejenom) tato jeho aktivita byla oceněna funkcí ředitele tiskové služby našeho velvyslanectví ve Washingtonu, kam odchází v roce 1920. V roce 1922 byl přeložen na velvyslanectví do Říma a od roku 1927 pracoval na Ministerstvu zahraničních věcí v Praze. Svůj návrat domů oslavil básní Rodákův návrat.

Loučeňský rodák Josef Mach se řadí mezi dosud plně nedocenené příslušníky slavné tomanovsko-gellnerovské generace literárních tvůrců. Důraz je položen na jeho subjektivně zaměřenou lyrickou tvorbu. Literárně se po návratu do Prahy opíral o své zážitky a zkušenosti z ciziny, redigoval různé větší sborníky i malé humorné a vtipné orientované satirické sborníčky. V básnické tvorbě se Mach

Dokončení na straně 5.

Josef Mach - básník Loučeně

Dokončení ze strany 4.

zaměřuje na náměty všedního života periferie v konfrontaci se vším vznešeným a poetickým. Paroduje, trivializuje a s cynismem a humornou nadsázkou se s oblibou obrací k erotické tematice.

V jeho dílech je možno v jistých etapách vývoje pozorovat také příkon k anarchismu, ke kterému se hlásili také jeho přátelé a významní básníci tehdejší doby, jako Stanislav Kostka Neumann, Fráňa Šrámek, Karel Toman nebo Viktor Dyk.

*Snad skupina bývalých kamarádů
v mém jednání bude vidět zradu
a jejich pomsta strašlivě mne zdrtí.
Snad je už podepsán můj ortel smrti.*

*Strach mívám občas věru,
že jednou v nočním šeru
vystoupí na mne z příhodného místa
některý pražský anarchista
ve tmavém plášti, s rozčuchaným vlasem
a řekne tichým, příšerným však hlasem:
"Padouchu zrádný! Ani krok zpátky!
- Půjč mi dvě zlatky."*

*Bohudíky! Přijde-li ten atentát,
nemůže se mi nic zlého stát, neboť kapsa má je pořád čistá.
V tomto ohledu jsem posud anarchista.*

- z básně Josefa Macha "Anarchisti"

Literární věda Josefa Macha řadí mezi anarchistické buřiče.

Svoje vynikající jazykové znalosti využíval při překladech významných autorů, jako např. Heinricha Heineho, Bruno Travena, Edgara Alana Poea či Roarka Bradforda a dalších. Machova vlastenecká poezie se liší od té, kterou psal v době První světové války. Zde se rétorické verše, které se často opírají o novinářskou frázi, transformují do satirických básní.

Mach trpěl po celý život astmatem a jeho zdravotní stav se zhoršoval zvláště po prodělání zápalu plic. Ministerstvo zahraničních věcí bylo v průběhu 2. světové války zrušeno, Mach přišel o zaměstnání, a i když mu byla učiněna řada nabídek na překlady nacistických knih, trval na svých protinacistických postojích a byl v roce 1941 poslán do penze. Progredující nedobrá zdravotní stav Josefa Macha upoutal v posledních letech jeho života na lůžko. Zemřel 8. listopadu 1951 v nemocnici v Dejvicích. Hřbitov Šárka kolem římskokatolického kostela sv. Matěje v pražských Dejvicích je také místem jeho posledního odpočinku.

Knihy loučeňského rodáka Josefa Macha se pro zájemce o jeho tvorbu dají i v současnosti koupit v některých nakladatelstvích nebo se starší výtisky v hojnosti vyskytují v řadě antikvariátů.

Ukázky z jeho humorně laděných povídek namluvil v roce 2016 také držitel nezapomenutelného hlasu a skvělý herec Petr Nárožný.

Významná Machova díla:

Robinson Crusoe (sic.) (1909), lyrické tržiště Machova díla. Vyšlo ještě podruhé v roce 1912 v částečně pozměněném vydání. Obsahuje Machovu významnou báseň "Povídka o králi zlodějů".

Tři mrtvoly ve sklepech a jiné povídky (1919), sbírka povídek
T.G.M. - Malé historky o velkém muži (1934) - popisuje dobové zážitky a vzpomínky na veselé a humorné epizody života Tomáše Garrigua Masaryka (Realista, Nebát se ..., Všemu na kořen, Šaty nedělají člověka, Za revoluce: T. G. M. a vojáci, Na cestách, T.G.M. a děti, T.G.M. a strážcové bezpečnosti, Co se dnes čte jako anekdota, Ledacos ...). Vyšlo v edici Veselá mysl. Na vzniku knihy se podílel také syn jednoho z nejbližších Masarykových přátel a spolupracovníků Ivan Herben.

Plavba do Ameriky (1912)

Na obou polokoulích (1918), vydáno v Chicagu. Patetická vlastenecká poezie, která podporovala Masarykovu zahraniční aktivitu.

Americké verše z doby válečné 1914–1919 (1924) - sbírka vlastenecké poezie z doby 1. světové války. Jak Mach sám uvádí, citují: "Napsal jsem za války pro náš odboj asi 200 básní."

Tomáš Baťa zblízka. Anekdoty a intimní projevy (1932) - soubor desítky krátkých vtipných a poučných příběhů ze života Tomáše Bati. Původně byly příběhy uveřejňovány v tisku firmy Baťa. Nyní se kniha prodává pod názvem: "Tomáš Baťa s úsměvem".

Host s nebe (sic.) (1944) - humoristický román

Jaro v české poesii (1937) - s ilustracemi Vlastimila Rady

Života běh (1933) - autobiografické dílo, které podává přehled o jeho životě od mládí v lesích u Loučeně přes dospívání, školní léta, pobyt v Americe a v Itálii a následně doma. Obsahuje také ukázky z tvorby jeho současníků.

PhDr. Mgr. Richard Vaněk



Památník I. a II. světové války

Dne 18. září 2022 byl na Loučeni v parku u ulice Nymburská slavnostně odhalen zrestaurovaný pomník padlých v 1. a 2. světové válce.

Celá akce probíhala v dobovém duchu za účasti KVH druhého pluku Nymbursko, a to včetně vztyčení české vlajky při hymně a vzápětí i s čestnou palbou k uctění památky padlých občanů. Pan Kubec z KVH druhý pluk Nymbursko měl velmi poutavou přednášku o tom, jak probíhal konec druhé



světové války na Loučeni a v jejím okolí. Přestože počasí nebylo příznivé, akci přihlíželo několik desítek občanů.

Obnova pomníku byla financována z dotačního titulu ministerstva obrany na obnovu válečných hrobů se spoluúčastí městyse Loučeň.

Památník je evidován na MO pod. č. VH: CZE2118-3223

Památník občanům padlým v I. a II. světové válce

Na pomníku je vytesán nápis:
„UMŘELI, ABYCHOM MY ŽILI“

1914 – 1918

RUDOLF CINEK LEG., OTAKAR HEYDA LEG., JOSEF BÍM, VÁCLAV DVOŘÁK, VÁCLAV ČAPEK, FRANTIŠEK HAVLAS, VÁCLAV PADRHONC, FRANTIŠEK JINDRA, JOSEF KUČERA, FRANTIŠEK MALÍK, STANISLAV MALÍK, JOSEF MATĚJKA, JOSEF MICHL, VÁCLAV NALČ, JOSEF KREJČÍ, FRANTIŠEK NEDVĚD, FRANTIŠEK PAŽOUT, EDUARD SLUKA, JOSEF SYROVÝ, FRANTIŠEK VÁŇA, FRANTIŠEK ZAHŘÁDKA, FRANTIŠEK KOZÁK

1939 – 1945

ING. JAN ELIÁŠ, JOSEF FICHTL, BOHUMIL FOREJT, JINDŘICH FRIČ, EMILIE FRISCHMANOVÁ, JOSEF GRUS, FRANTIŠEK HEKL, FRANTIŠEK JUKL, ING. JAN PŠENIČKA, JAROSLAV ŘÍMAL, JOSEF SOUKUP, FRANTIŠEK STRUPEK, FRANTIŠEK ŠKOP, STANISLAV ZAHŘÁDKA

Ing. Jan Eliáš, nar. 22.5.1913, člen ilegální organizace Národní obranný svaz Obrana národa a její velitel na Loučeni. Byl zatčen v Praze dne 13. 4. 1942 a přes pražskou Pečkárnu převezen nejprve do Kolína, pak do Kutné Hory a dne 7. 10. 1942 do koncentračního tábora v Terezíně. Odtud byl deportován do Drážďan, kde byl odsouzen k trestu smrti a popraven dne 19. 10. 1943.

Josef Fichtl, nar. 14.12.1893, vrchní četnický strážmistr, velitel četnické stanice na Loučeni. Byl zatčen 22. 10. 1942 za účast v ilegální organizaci Obrana národa. Vězněn byl v Kolíně, pak v koncentračním táboře v Terezíně, odkud byl

deportován do Osvětimi, kde zahynul v plynové komoře.

Bohumil Forejt, nar. 6. 11. 1912, elektromechanik v ČKD ve Vysočanech. Padl při povstání českého lidu 6. 5. 1945 za domem „U Dragounů“ na Loučeni.

Jindřich Frič byl zastřelen 12. 12. 1944 při útěku z nucených prací v říši.

Josef Grus, nar. 15. 7. 1886, byl zatčen za účast v odboji v ilegální organizaci Obrana národa, vězněn v koncentračním táboře Terezín, odtud deportován do koncentračního tábora Buchenwald, kde zahynul při leteckém náletu v roce 1943.

František Höckel, nar. 23. 3. 1907, byl zatčen za účast v odboji v ilegální organizaci Obrana národa. Byl vězněn v koncentračním táboře Terezín a v koncentračním táboře Sachsenhausen. Zahynul při pochodu smrti v roce 1945.

František Jukl, nar. 2. 10. 1891, zaměstnanec ČSD, školník a cvičitel v Sokole, padl při povstání českého lidu 6. 5. 1945 před domem čp. 222 na Loučeni.

Karel Libich, nar. 29. 5. 1932 ve Struhách, jako dvanáctiletý chlapec padl při povstání českého lidu 6. 5. 1945.

Ing. Jan Pšenička, nar. 13. 11. 1917, byl zatčen za účast v odboji v ilegální organizaci Obrana národa, vězněn v Kolíně a přes koncentrační tábor Terezín deportován do koncentračního tábora Osvětim, kde údajně zemřel na tyfus dne 23. 3. 1943.

Jaroslav Římal, nar. 30. 4. 1898, obchodník, byl zatčen jako příslušník ilegální skupiny Obrana národa, byl vězněn v Kolíně a přes koncentrační tábor Terezín deportován do Osvětimi, kde údajně zemřel na tyfus 18. 3. 1943. Svědek Pavel Kozák, který Osvětim přežil, prohlásil, že oba – jak Ing. Jan Pšenička, tak i Jaroslav Římal, byli zavražděni v plynové komoře.

Josef Soukup, nar. 22. 11. 1884, ústřední tajemník sociálně-demokratické strany, byl zatčen za odbojovou činnost 28. 8. 1944. Zahynul v koncentračním táboře Dachau na skvrnitý tyfus dne 22. 2. 1945.

František Strupek, četař v záloze čs. ruských legií, byl zaměstnán jako zahradník u knížete Thurn-Taxisse. Byl jako parlamentář mučen a popraven nacisty ve vojenském táboře v Milovicích při povstání českého lidu dne 6. 5. 1945.

František Škop, nar. 2. 10. 1891, se jako bývalý legionář zapojil do povstání českého lidu a byl popraven dne 6. 5. 1945.

Stanislav Zahradka, zaměstnanec Obecního úřadu v Loučeni, místní fotograf, padl při povstání českého lidu 6. 5. 1945.

(zdroj: databáze CEVH MO ČR)

Emilie Frischmanová, nar. 26. 10. 1902, byla dne 5. 6. 1942 deportována do Terezína. Podle poslední zprávy o ní byla 18. 5. 1944 zařazena do transportu z Terezína do Osvětimi.

(zdroj: Židovské muzeum Praha)

V pomníku je uložen i popel neznámého vězně z Osvětimi.

Památník ze žlutého pískovce stojí na trojúhelníkové základně s květinovými mísami v každém rohu. Objekt je rozdělený na dvě poloviny symbolizující první a druhou světovou válku. Spodní zděná část sahá jen do poloviny výšky pomníku a jsou na ní umístěny desky se jmény padlých. Dva kovové výplety nad zdí připomínající ostnatý drát doplňuje v části věnované I. světové válce dvouhlavý císařský orel a hákový kříž se znakem SS evokující II. světovou válku. Oba výplety jsou ve

Dokončení na straně 7.

Památník I. a II. světové války

Dokončení ze strany 6.

středu odděleny sloupem, po jehož stranách jsou připevněny dvě koruny – vavřínová na straně věnované obětem I. světové války a trnová na straně obětí II. světové války. Na vrcholu sloupu je umístěn československý státní znak s dvojcasým lvem. Výška památníku je 3,5 m, znak lva měří zhruba 1 m, šířka památníku je 6 m.

Pomník navrhl Ing. Arch. Ladislav Kozák, dílo zrealizovali J. Pour (kamenoprůmysl Ostroměř) a Státní průmyslová škola v Hradci Králové (práce z kovu).

Pomník byl odhalen 5. června 1949. Průvod občanů kráčel od Kapličky po ulici Vlkavská, slavnostní projev přednesli paní Loflerové z Lidic a pan Šnábl, tajemník Svazu bojovníků za svobodu. Na závěr slavnostního aktu byl uspořádán proměnný koncert. Pomník byl posléze předán do správy obce.

Ing. Arch. Ladislav Kozák * 17. 12. 1900, Čáslav, † 5. 2. 1988, Karlovy Vary, byl český architekt, stavitel a urbanista, mladší bratr architekta Bohumíra Kozáka, se kterým ve 30. letech spolupracoval.

Architekturu vystudoval na České vysoké škole technické v Praze (Fakulta architektury a pozemního stavitelství) v letech 1919–1924. Za první republiky se podílel na projektech malobytových činžovních domů v Praze Na Zelené lišce a na

návruhu Ústavu pro matku a dítě v areálu dnešní Thomayerovy nemocnice. Pracoval na poválečné přestavbě Karlovarská, navrhoval územní plán pro Ostrov, pro Kynšperk, Chlum nad



Ohří a pro Karlovy Vary. Je rovněž autorem přestavby karlovarského Švýcarského dvora i provizorní úpravy Vřídla (která trvá už 20 let). Od šedesátých let byl zaměstnancem státního ateliéru Keramoprojekt.

V roce 1942 zatčen a vězněn do roku 1945.

Za celoživotní architektonické dílo, především za zásluhy o poválečný rozvoj lázeňského území Karlovarská a rekreační oblasti Krušných hor, byl jmenován čestným členem Svazu českých architektů.

Ohlédnutí za XXII. ročníkem Mezinárodního hudebního festivalu T&T Loučeň 2022

Festival byl zahájen ve středu 27. července v kostele sv. Václava ve Mcelích, kde se představila jedna z nejlepších českých cembalistek současnosti Dr. Monika Knoblochová. V přeplněném kostele zazněla hudba francouzských skladatelů a J. S. Bacha. Cembalistka Knoblochová je vynikající, její hra je plně muzikantsky objektivní, kontrolovaná, technicky dokonalá a velmi připomíná (a to oprávněně) fenomenální a světově proslulou cembalistku prof. Z. Růžickovou.

Další koncert se konal ve čtvrtek 28. července v Obřadní síni v Rožďalovicích, kde se představily dva české komorní soubory: České klavírní duo a Klavírní trio B. Martinů. Zaznělo zde mimo jiné Trio g moll B. Smetany op. 15: obdivoval jsem muzikantské zaujetí, živelnost i uměřenost tří vynikajících sólistů. Trio potvrdilo výsadní postavení českých komorních ansámbľů ve světě (hráli v Evropě, Japonsku, USA, Kanadě...).

Třetí koncert byl uspořádán v Kulturním domě na Loučeni. Již podruhé jsme měli možnost slyšet vynikajícího F. Slovácka juniora a jeho orchestr. Tento všestranný, velmi nadaný a sympatický umělec je skutečným principálem – orchestr vede umírněnými gesty, nechává vyniknout i sólisty (znamení Bugatti step J. Ježka), ale veškerá pozornost je upřena na jeho hru. Málokdy se slyší tak suverénní, technicky bravurní, muzikální, a přitom přirozená hra. Slováček má dar zaujmout a získat si pozornost publika, a proto se mu dostalo na Loučeni zasloužených ovací. Díky Feldo.

Loučeňské slavnosti hudby pokračovaly v pátek 5. srpna, kdy se představilo italské klavírní duo C. Aventaggiato a M. Matarrese z daleké jižní Apulie. Byli výborní a stoprocentně splnili očekávání: perfektní souhra, brilantní technika, nápaditá

a přirozená muzikalita, nezapomenutelný a strhující Ravel. Gratulujeme!

V úterý 9. srpna proběhl v Kulturním domě na Loučeni závěrečný koncert XXII. ročníku MLHF TT Loučeň 2022 – GALAKONCERT sólistů Opery Národního divadla Praha. Mohli jsme obdivovat pěvecké umění sopranistky Jany Sibery (cena Thalie 2021) a basbarytonisty Olega Korotkova. Jejich nádherně znělé a technicky dokonalé hlasy působily na podiu báječně – již dlouho jsme se na Loučeni nesetkali s tak nadšeným ohlasem četného hudbymilovného publika. Děkujeme a gratulujeme!

Festival doplnil ještě koncert v evangelickém kostele v Bošíně – herec M. Zahálka a České klavírní duo nás provedli hudebně literárním pořadem „Z mého života – B. Smetana“.

Mám-li hodnotit celých čtrnáct dní těchto hudebních svátků, jsem si jist, že byly úspěšné, prospěšné a splnily to, co se od nich očekává: poskytnout krásnou hudbu Loučeňákům a všem z blízkého okolí, i těm, kteří tu pobývají na dovolených a prázdninách ... Mohli být svědky strhující hry vynikajících umělců i nadějných příslibů muzikantů nastupující generace. Pražská konzervatoři, díky.

Moc si vážíme spolupráce s hlavním sponzorem, firmou PETROF, která nám vždy zapůjčí klavír té nejvyšší úrovně a současně nám poskytne i potřebný servis. Velké díky!

Poděkování a velké uznání patří Obecním úřadům na Loučeni (starostka M. Peterková) a v Rožďalovicích (starosta P. Kapal) a farním úřadům ve Mcelích a v Bošíně: vždy jsem se setkal s plným pochopením a nadšením. Jsem přesvědčen, že tento druh hudby je potřebný, k našemu životu patří a vede nás do stanice KRÁSNO. **Radomír Melmuka**



Masáže

- sportovní
- relaxační
- lymfatická
- protimigrénová
- a jiné..

Petr Pribiš
tel. 723 368 282
Za Poštou 97
Loučeň

Příběh vánočního stroměčku na zámku Loučeň

Již popáté se zámek Loučeň zahálí do vánoční atmosféry unikátního projektu „Příběh vánočního stroměčku“, který každoročně patří mezi nejnavštěvovanější akce.

Výstava již tradičně představí více než dvacet nejrozličnějších stroměčků – každý se svým unikátním příběhem. Vzhledem k tomu, že Česká republika tento rok předsedá Radě Evropské Unie, o nosném tématu letošní výstavy bylo už předem jasno: „Radosti, které přinesla Evropa světu“. Chcete se dozvědět, jak vypadaly první stroměčky v Evropě a vidět, jak se zdobily před sto lety? Zajímá vás, jak se slavily Vánoce u královny Viktorie a kdo naděluje dárky lidem v jiných zemích Evropy? To vše budou mít návštěvníci možnost se během prohlídky dozvědět. Prozradíme zatím jen, že letos tu bude např. stroměček alpský, severský, lotrinský, středoevropský secesní, rolníckový...

Nezapomeňte si prohlídku včas zarezervovat na e-mailu infocentrum@zamekloucen.cz nebo na telefonních číslech 325 585 228 a 727 900 616.

Plánované akce v Kulturním domě

V roce 2022

- 4. 11. setkání seniorů
- 5. 11. Halloween – od 15 hodin pro děti, od 20 hodin pro dospělé
- 26. 11. – 27. 11. vánoční jarmark
- 27. 11. rozsvěcení stromu (u úřadu městyse)
- 26. 11. vítání občánků na Úřadu městyse Loučeň
- 3. 12. Mikulášská – od 15 hodin s nadílkou pro děti, od 20 hodin čertovská pro dospělé
- 10. 12. (předběžné datum) vánoční koncert Amadis

akce 2023

- 21. 1. fotbalový ples
- 18. 2. masopust Studce
- 25. 2. masopust Loučeň

Drakiáda Loučeň 2022

30. ročník Drakiády se pořádal na poli v „Rudém koutku“. Letošní nepřízeň větrů neodradila místní děti ani jejich rodiče k pouštění draků. Celkem se zúčastnili čtyři dráčci ručně vyrobení a 20 dráčků koupených. Z ručně vyráběných vyhrál drak jménem Bezzubka od Rozárky Volfové.

Z druhé skupiny draků vyhráli:

Michal Hačeký

Kristýnka Folbrechtová

Eliška Záklasníková

Tímto pilotům a pilotkám draků děkujeme za účast a těšíme se na příští rok. Větru zdar přeje místní spolek Duha.

