



Městys Loučeň
Vás zve na
XXVI. ročník



MEZINÁRODNÍ LETNÍ HUDEBNÍ FESTIVAL

Thurn Taxis
Loučeň 2025

5. 8. 2025

„Klavírní recitál
podmanivých melodií
Fryderyka Chopina
a L. van Beethovena“

bude tradičně věnován klavírní tvorbě a její vrcholné interpretaci.

Na tomto koncertě vystoupí klavírista **Stanislav Galin**, který v současné době patří k našim špičkovým hráčům, působící u nás i v zahraničí. Jeho program je zaměřen na klavírní tvorbu F. Chopina a L. Van Beethovena.

Klavírní recitál podmanivých melodií F. Chopina a L. Van Beethovena

Program:

Ludwig van Beethoven - Sonáta c moll op.13, "Patetická"
Fryderyk Chopin - 24 preludií op.28



Stanislav Gallin

Vystudoval hudební gymnázium v Petrohradě. V roce 2001 vstoupil do třídy profesora Petera Toperczera na Akademii múzických umění v Praze, kterou v dubnu 2007 absolvoval Čajkovského klavírním koncertem ve Dvořákově síni Rudolfinu. V roce 2004 absolvoval studijní pobyt na Mozarteu v Salzburgu u profesora Petera Langa. V roce 2012 ukončil doktorandské studium na VŠMU v Bratislavě ve třídě doc. Eleny Händler.

Stanislav Gallin je zakládajícím členem Orbis Tria, které se během roku 2009 zařadilo mezi neúspěšnější evropské soubory své generace, když se stalo laureátem čtyř mezinárodních soutěží, včetně jedné z těch nejprestižnějších - International Chamber Music Competition v německém Hamburku. Zúčastnil se také četných mistrovských kurzů, studoval například u Lazara Bermana, Eugena Idjice, Avo

Kouyoumjiana, Pierra Jasmina a jiných. Jako sólista se představil s orchestrem Petrohradské Filharmonie, Symfonickým orchestrem Českého rozhlasu, PKF - Prague Philharmonia, Moravskou filharmonií Olomouc, Bruno Walter Symphony Orchestra, Plzeňskou filharmonií atd.

Spolupracoval s dirigenty Alexejem Anikhanovem, Tomášem Braunerem, Jackem Martinem Händlerem, Jakubem Hrušou, Vahanem Mardirossianem, Ondřejem Vrabcem, Peterem Vrábelem aj. Je vyhledávaným komorním i studiovým hráčem. Vystoupil na koncertech nejen v České Republice a v Rusku, ale i v dalších evropských zemích, USA, Asii a Africe. Od roku 2009 působí na pražské Akademii múzických umění jako odborný asistent na katedře klavírní spolupráce.

Stanislav Gallin attended a secondary music school in St. Petersburg. In 2001 he enrolled in Prof. Peter Toperczer's class at the Academy of Performing Arts in Prague, graduating in April 2007 with Tchaikovsky's Piano Concerto at the Dvořák Hall of the Rudolfinum. In 2004 he studied at the Mozarteum in Salzburg with Prof. Peter Lang. In 2012 he completed his doctorate at the Academy of Performing Arts in Bratislava under the guidance of Prof. Elena Händler.

Stanislav Gallin is the founding member of the Orbis Trio, which during 2009 became one of the most successful chamber ensembles of its generation in Europe by winning four international competitions, including one of the most prestigious: the International Chamber Music Competition Hamburg. He took part in several masterclass courses, for example with Lazar Berman, Eugen Idjic, Avo Kouyoumjian and Pierre Jasmin. As a soloist, he has performed with the St. Petersburg Philharmonic, Czech Radio Symphony Orchestra, PKF - Prague Philharmonia, Moravian Philharmonic Olomouc, Bruno Walter Symphony Orchestra, Pilsen Philharmonic and others.

Among the conductors he has collaborated with are: Alexej Anikhanov, Tomáš Brauner, Jack Martin Händler, Jakub Hruša, Vahan Mardirossian, Ondřej Vrabec and Peter Vrábel. Stanislav is a sought-after chamber and studio player and has performed in concerts not only in the Czech Republic and in Russia, but also in other European countries, USA, Asia and Africa. Since 2009 he has been a Fellow at the Academy of Performing Arts in Prague, in the Collaborative Piano Department