tiscali.cz ou.loucen@tiscali.cz

Předmět: FW: Fwd: Žádost o poskytnutí informace dle § 13 odst. 1 zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím

Odesílatel: **Městys Loučeň** (ou.loucen@tiscali.cz)

Komu: **Peterková Marta** (marta-peterkova@seznam.cz) , **Bašus Pavel** (Basus72@seznam.cz) , **Štalmach Pavel** (pavel.stalmach@aaaauto.cz) , **Martin Nohava** (agmaroco1@gmail.com) , **Zahrádková Kristýna** (zahradkova.kristyna@seznam.cz) , **Martina Záklasníková** (martina.zaklasnikova@seznam.cz) , **Řízek Jaroslav** (ja.rizek21@gmail.com) , **Hollerová Eva** (evahollerova@seznam.cz) , **Fanda Vlk** (fanda.vlk@seznam.cz) , **Klimtová Alena** (klimtova.alena@seznam.cz) , **Hanuš Jan** (sdkhanus@seznam.cz)

Datum: **14. prosince 2018 14:17**

Odpověď na žádost:

Předmět: Žádost o poskytnutí informace dle § 13 odst. 1 zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím

Vážení,

s ohledem na skutečnost, že doposud nebyly ani po opakovaných prosbách zodpovězeny mé některé níže uvedené dotazy, žádám tímto o poskytnutí informace dle předmětu tohoto e-mailu v režimu zákona č. 106/1999 Sb. s tím, že dle § 37 zákona č. 500/2004 Sb. (s poukazem na neakceptaci zákona č. 128/2000 Sb. a jakoukoliv snahu o pokud možno korektní spolupráci) je třeba položení některých těchto dotazů směřovat k datu, kdy byly prvně uplatněny, tj. nejpozději ke dni 04.12.2018.

Žádám tímto o poskytnutí informací v režimu zákona č. 106/1999 Sb. dle níže uvedeného:

1) Kdy (tj. od jakého dne) započalo plynout prodlení s dokončením a předáním díla bez vad a nedodělků ve věci smlouvy o dílo, jejímž předmětem bylo snížení energetické náročnosti budovy č. p. 97?

Stavba byla předána 13.11.2018, jednalo se o finální předání bez nedodělků. 30.10. je sepsán p.Vinšem protokol o odstranění vad a nedodělků, kde je uvedena pouze jedna závada a to montáž stříšek nad vstupy do objektů (původně byla v PD pouze stříška nad poštou. Stav.firma ji měla připravenou, ovšem byla v černé barvě a průhledným makrolonem . Tato barevnost, ani tvar se mi nelíbil a kazil by vzhled budovy. Proto jsem vybrala adekvátní profil vč. barevného ladění a nutnost objednat 3x shodnou stříšku.Bohužel termín dodání byl 14dní. Tím se také termín prodloužil na 13.11. Ale myslím, že namontovat ošklivou stříšku , jen aby byla práce v termínu a následně vše předělávat ,není logické. Navrhuji projednat se zastupiteli termín, od kdy bude započtena penalizace.

2) V jaké výši je vypočtena sankce za prodlení ve věci ad otázka 1) ke dni položení tohoto dotazu a na základě jakého ustanovení smlouvy o

dílo, případně dodatku k tomuto?...**viz.bod 1**

3) Z jakého konkrétního důvodu nebyla doposud vystavena penalizační faktura ke smlouvě o dílo dle otázky ad 1) - s odkazem na případné zákonné či smluvní ustanovení?**viz.bod.1**

4) Kdo je nyní členem redakční rady Loučeňského občasníku a kým a kdy byla tato rada zvolena?

viz.odpověď v e-mailu -

Redakční rada spadá do kompetence starosty, ev. místostarosty. Zastupitelé se před 4mi lety dohodli, že se pokusí připravit nově loučeňský zpravodaj, který bude občany průběžně informovat o dění v obci. Nebylo určeno v jakých periodách bude Občasník vycházet, ani nebylo omezení na ,,velikost,, příspěvku. Je daný pouze ceník pro osoby, které si v našem plátku chtějí nechat zveřejnit reklamu.

Příspěvek může zveřejnit v podstatě kdokoli. Článek musí být vhodný ke zveřejnění (bez vulgarit a politického zaměření). Oslovovány jsou vždy spolky, škola... i jsou vyzýváni čtenáři k přispění nějakými zajímavými informacemi, články, fotografiemi. Pravidelnými přispěvovateli jsou p.Píšová, pan. Macháček, p.Jelínek ,p.Havlát

Pokud chce paní Klimtová přispívat, je to možné, tak jak jsem ji již psala. Texty nejsou cenzurovány, jsou zveřejněny tak, jak jsou zaslány.

Veškeré činnosti spojené s přípravou ,,Občasníku,, , články, shánění informací, grafika.....atd. jsou dobrovolné , bez nároku na finanční odměnu.Všichni tuto činnost dělají ve volném čase.

5) Kdo konkrétně, v jakém formátu a o kolika počtech znaků přijímá příspěvky do Loučeňského občasníku?**viz.bod4**

6) Kdo a na základě čeho je pověřen k zařazení či nezařazení příspěvku, jež splňuje kritéria pro zveřejnění, v Loučeňském občasníku? **viz.bod.č.4**

7) Z jakého důvodu nedošlo k vydání Loučeňského občasníku od prosince roku 2017 a kdo konkrétně je za tuto proluku zodpovědný (s odkazem na usnesení č. 49 a související informaci v zápise ze zastupitelstva ze dne 23.12.2014, přičemž však následně vystupuje v pozici redakční rady pouze paní Marta Peterková a paní Ludmila Píšová)? Žádám tímto současně o sdělení, na základě čeho došlo ke zjevné změně v redakční radě a k jakému datu a kde je tato změna písemně zaznamenána.**viz.bod.č.4**

8) Je e-mailová adresa marta-peterkova@seznam.cz, pod níž vystupuje jako starostka paní Marta Peterková (označuje se v e-mailech odeslaných z této e-mailové adresy jako starostka městyse Loučeň) oficiální e-mailovou adresou starostky městyse Loučeň (když je i takto v kontaktních informacích na internetových stránkách obce prezentována)?

nově zavedená oficiální e-mailová adresa s ochrannými prvky

starosta@loucen.cz **žádám, aby byla použita ke korespondenčním účelům týkající se městyse Loučeň**

9) Jaké spolky a s jakými sídly působí na území obce Loučeň.? Seznam spolků uvedený na oficiálních stránkách obce Loučeň je zcela nepřesný.

Zpráva o počtu spolků bude přednesena na veřejném zastupitelstvu. Zpracovává předsedkyně výboru pro občanské záležitosti

10) Žádám tímto o informaci, zda bude zajištěn on-line přenos či audio-video či audio záznam z nadcházejícího nejbližšího veřejného zasedání a pokud nikoliv, z jakého důvodu.

Navrhuji projednat se zastupiteli na veřejném zasedání 22.12.2018

11) Z jakého důvodu nebyla dosud vytvořena facebooková stránka obce Loučeň (s poukazem na okolní obce, které již tuto stránku dávno mají, např. Chudíř)?

Stránky FB nejsou nijak chráněny před možným zneužitím. Osobně navrhuji využít jiné možnosti jako např.zkvalitnění stávajících stránek městyse Loučeň, s odkazy na spolky a jejich činnosti, jiný komunikační systém, který má ochranné prvky (např. Česká obec).

12) Kde je k dispozici Program rozvoje obce s odkazem na usnesení zastupitelstva obce Loučeň ze dne 17.12.2015 a proč doposud nedošlo k jeho zveřejnění?

Program rozvoje existuje v tištěné i elektronické podobě, je však nutné zpracovat drobné úpravy a zaktualizovat ho. Doporučím zastupitelstvu, aby navrhla osobu (ev.tým), která uvede tento „Program rozvoje„ do finální podoby.

13) Z jakého důvodu nejsou transparentně zveřejněny veškeré dokumenty ke smlouvám o dílo k rekonstrukci budovy č. p. 97 v obci Loučeň a k rekonstrukci střechy Kulturního domu v obci Loučeň (tj. výběrové řízení, jednotlivé smlouvy, rozpočty, krycí listy, fakturace, předávací protokoly atd., a to bez ohledu na povinnosti plynoucí z Registru smluv, která na obec Loučeň nedopadá, avšak s ohledem na transparentnost hospodaření obce)?

Smlouvy jsou zveřejněny na profilu zadavatele, a to ze zákona a v přílohách u zápisů ze zastupitelstva. Dále je možné do nich

nahlédnout na úřadě. Ostatně tuto možnost využila i p.Klimtová

Zastupitelé mohou schválit zveřejňování všech smluv , ev. smluv nad určitou částku ,na stránkách městyse Loučeň.

14) Jaké byly jednotlivé náklady a z čeho byly tyto jednotlivé náklady vynaloženy na B-day Gig Festival konaný dne 23.06.2018 v obci Loučeň, jehož pořadatelem byl Městys Loučeň, a jaký byl zisk či ztráta z tohoto festivalu a z čeho byl uhrazen?

Kompletní a transparentní vyúčtování všech příjmů i výdajů tohoto festivalu je v deskách na úřadě městyse Loučeň.

Takto jsou evidovány všechny akce pořádané městysem Loučeň (zejména v KD)od roku 2015

výdaje (kapely) 253 400Kč, příjmy 169 620Kč (sponzorské dary, vstup, pronájem stánků)

pořádání rockového festivalu bylo schváleno na zasedání veř.zastupitelstva

na této akci spolupracovali všichni zaměstnanci městyse Loučeň (ve svém volnu a bez finanční odměny), vč. zastupitelů (pouze p.Vinš se nezúčastnil na žádných aktivitách a F.Vlk využil VIP vstupné pro 4 osoby).

15) Jaké jsou stanovené náklady na akci konanou dne 22.12.2018 v Kulturním domě Loučeň - koncert skupiny Keks a Josefa IX. a na základě čeho byly vyčísleny?

Keks 42 000Kč, Josef IX-10 000Kč, Anarchia -2 000Kč

Jedná se o ceny běžné, mohu zaslat ceníky hudebních skupin, které jsem obdržela např.z informačního centra v Rožďalovicích, navíc jsme dělali průzkum trhu v loňském roce, kdy se připravoval rockový festival.

S pozdravem,

Marta Peterková

starostka městyse Loučeň

--- http://klikni0.tiscali.cz